

**Dit type zal zich waarschijnlijk in meer of mindere mate herkennen in de volgende uitspraken:**

- Ik probeer er ongedwongen en natuurlijk uit te zien, tegelijk kan ik soms best wel lang bezig zijn met wat ik aan doe
- Symbolen hebben mij altijd bijzonder aangetrokken
- In gesprekken ben ik vooral geboeid en geïnteresseerd als het gaat over persoonlijke dingen, dat iemand open is en zichzelf laat zien, authentiek is
- Ik vind het vaak lastig om zomaar met iemand een gesprekje aan te gaan, dan denk ik vaak te veel na over wat ik zal zeggen of waar ik het over moet hebben
- Ik heb een verfijnde smaak, in kleding, hoe ik mijn huis inricht, met koken, etc
- Mijn aandacht gaat vaak naar kleine dingen, zoals het geluid van een vogel, de geur van het bos, een mooie bloem of kleurenpracht
- Ik kan (of kon) regelmatig verstrikt raken in gedachten en gevoelens die mij in een diep dal brengen (brachten)
- Ik wil mijn gevoelens en wat er in mij om gaat, graag begrijpen en doorgronden
- Ik kan (kon) regelmatig bezig zijn met het verlangen naar iets, wat ik op dat moment niet heb (had), dan kan (kon) ik soms meer bezig zijn met het gemis i.p.v. van er wel is (was)
- Ik kan vaak wat gereserveerd overkomen
- Creatieve expressie is belangrijk voor mij, het helpt mij om mijn emoties/ gevoelens te kanaliseren/ ik kan daar helemaal mijn gevoel in kwijt
- Ik word niet graag gezien als een gewoon/ doorsnee iemand, ik wil graag bijzonder of anders zijn
- Het lijkt soms wel alsof ik vrij gemakkelijk de gevoelens van een ander of van een groep in mij op neem, zo sterk dat ik niet altijd goed weet waar mijn eigen gevoelens ophouden en die van anderen beginnen
- Ik ben gevoeliger dan andere mensen, soms lijkt de wereld gewoon te hard
- Andere mensen voelen niet zo diep als ik
- Ik kan (kon) regelmatig heen en weer geslingerd worden tussen 'ups' en 'downs'
- Men verwijt (verweet) mij wel eens dat ik dingen te veel dramatiseer(de), ik heb (had) dan altijd het idee dat zij geen idee hebben hoe ik mij voel(de)
- Ik kan best wel individualistisch zijn, ik vind het fijn om alleen te zijn
- Omgangsvormen en goede smaak zijn voor mij belangrijk
- Ik heb een scherpzinnige humor, die vaak relativerend en ontnuchterend werkt

**Score: .....**

